KW 13 · 68. Jahrgang · 28. März 2025 · B 45741 · 2,00 €

www.das-blaumaennle.de

Das Blaumännle

MIT AMTLICHEN NACHRICHTEN DER STADT BLAUBEUREN

Sehnsuchtsvoll beherzt

Frühlingskonzert Um den musikalischen Nachwuchs am Joachim-Hahn-Gymnasium ist es hörbar gut bestellt. Das zeigte sich in der Stadtkirche. *Von Margot Autenrieth-Kronenthaler*

Die Schüler tauchten in die Lieder ein. *Foto: Margot Autenrieth-Kronenthaler*

Beim Frühlingskonzert des Joachim-Hahn-Gymnasiums wurde die Blaubeurer Stadtkirche einmal mehr zum Konzertsaal. Sehr gut besucht von Eltern, Großeltern, Geschwistern, Mitschülern und Lehrenden. So konnten sich rund 90 Schülerinnen und Schüler vor großem Publikum präsentierten. Und was da von fünf Klangkörpern zu hören war, beeindruckte doch.

Ein großes Lob an die Akteure und auch die Lehrerinnen und Lehrer, die das alles einstudiert hatten. Sehr klangschön zeigte sich etwa der Unterstufenchor mit Singklassen 5 und 6. Mit zarten Stimmen, sehnsuchtsvoll und doch beherzt sangen die Jüngsten unter der Leitung von Jakob Berchthold etwa den beliebten Song „Use Somebody" von der Band „Kings of Leon".

Spaß und nette Lehrerin

Der Mittel- und Oberstufenchor, dirigiert von Philine Huppert, machte seine Sache ebenfalls sehr gut und bot eine abwechslungsreiche Auswahl an Liedern. Das anrührende Lied „Vois sur ton chemin" aus dem Filmklassiker „Die Kinder des Monsieur Mathieu" gelang wunderschön. Mit Bodypercussion wurde der eingängige Song „Bring me little water, Sylvie" von Huddie Ledbetter mitreißend präsentiert. Bei „Viva la vida", einem Lied der britischen Band Coldplay, konnten die Besucher als Backgroundchor mit einstimmen. Dieser Song ist das Lieblingslied von Achtklässlerin Aurea Pedro, die begeistert im Chor mitsingt. „Mir macht Singen sehr viel Spaß und unsere Lehrerin ist sehr nett."

Das verstärkte Unterstufenorchester unter der Leitung von Lisa Groll bot gekonnt den Klassiker „Smoke on the water" von Deep Purple. Matthias Hänle hatte mit dem Mittel- und Oberstufenorchester vier Stücke eingeübt. Melodien aus der Serie „Hawaii Five-O" oder ein Medley von populären Filmmusiken des Komponisten John Williams, etwa aus „Herr der Ringe". Das Orchester überzeugte mit differenziertem Klang, bei dem einzelne Register oder Instrumente gut hörbar hervortraten. Dynamisch waren die Werke passend ausgestaltet.

Das Blechbläserensemble, ebenfalls von Matthias Hänle geleitet, zeigte nahezu professionelles Niveau. Das durch zwei Lehrer verstärke siebenköpfige Ensemble spielte launig „That's a plenty" von Lew Pollak. Große Klasse!

Eine Mischung von Gesang und Instrumentalmusik bot die Schulband, bestehend aus vier jungen Musikern und zwei Sängerinnen. Sicher und mutig trat die Gruppe auf, machte ihre Sache ganz prima, etwa mit dem rockig angehauchten Titel „Locked out of heaven" von Bruno Mars.

Um den musikalischen Nachwuchs am JHG ist es hörbar bestens bestellt. Die Besucher sahen das ebenso und spendeten begeisterten Applaus.

© *Alle Rechte vorbehalten. Jegliche Vervielfältigung und Verbreitung – auch in Teilen – nur mit vorheriger Zustimmung unter Namensnennung und ggf. gegen Honorar.*